

melodica

Kudunink Marşı

قارندیلو مارشی

Mikhael

Introduction کثاد

خاوند

The musical score is written on ten staves, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is composed of eighth and sixteenth notes, with some rests. The lyrics are written in both Latin and Cyrillic alphabets below the notes. The score begins with an introduction marked 'Introduction' and 'کثاد'. The lyrics are as follows:

لیق نا لی عا لرت دین قا ای سل یوئیک  
yuk sél éy Kađmlik A ly A na lik

سی زه یوئیک لیک می قامه لا یوئیک سی زه یوئیک چیرمی  
si zé oul vi lik mékamé la yuk si zé yaki chirmi

بوندجا سە فالت لیت فاس دین قا کت لا فە یوئیک بو  
boundja sé faltà lité fas dín ka kət la fə yuk bu

او یان ای قا دین لیک او یوئیک او یوئیک بو یون سن او یوئیک  
ou yān éy ka dín lik éy yé rir a yukéun bu yun sən ou yukéun

آغ لا یوئیک یوئیک او یوئیک او یوئیک او یوئیک  
Ag la yuk yuk éy lu di va ba yuk

آن نە سی سن سە سن سە یوئیک یوئیک یوئیک یوئیک  
An né si sən sən sən sən sən sən sən sən